

上
鴻康電料行 獨家經理

▲美國老牌文極司脫手電筒



此電筒為美國WINCHES
廠出品式樣巧妙光亮
可達六百英尺為行軍夜行
防盜等妙品本外埠各電料
店均有代售

本行自置電料

(永克生)

張大仙事
續始末記

國慶日談話

慶

談話

（趙同淳）

規。將來所要擔任的國事。總不出乎使他轉弱為強。大約諸位青年的裏。他是常常存着這個意思的。哈哈。

所以一般考研國事的人們。他們講起來總是搖頭歎氣。但據我的意思而論。一些也沒有悲觀可歎的事。因為吾輩青年。是國家之花。並不染一點惡習劣

一千五百年中。差不多不戰爭。天但是前年的一。害怕了。什麼江。什麼早荒呀。什麼兵變呀。以及兵變呀。接續而來。

(錢一燕)

前天我乘法租界二路電車回校。車中甚擠。因攀着皮圈子立着。我的旁邊。坐着一位女學生。不多時。上來了一個婦人。手裏抱着小孩子。還拿着東西。徬徨無座。那位女學生。條的立了起來。讓給那婦人坐下。自己直立到南洋許多門口下車而去。我因於此發生一個感想。當婦人上來的時候。車中許多男子。有什麼沒有一個立起來讓坐。反而由那個女學生立起來。其實那女學生手裏。也拿着籐包。空手的反面。却多着呢。平日人家的論調。對於女子的道德觀念。總以為較薄於男子。從此看來。因知受過教育的女子。其道德觀念。實際上還較勝於男子呢。我所看見的這件事情。便足愧煞一般鬚眉了。

(承明)

怡然小憩芳叢。鮑水摸山證雪鴻。嘯月吟風堪自得。尋詩覓句會加工。虛懷若谷歸恬謔。夢筆生花志尚雄。無限春光圖一帖。願觀宇宙太清空。

尋芳人在萬花春。丰度翩翩似一鴻。春色滿園催逸興。桃源深處奪六工。從來名士胸襟曠。自古詩人意氣雄。喻子才華當世傑。誰云相是虛空。

喻子水聲兄。少年英俊。博學多才。昨承惠我幽叢小憩圖一帖。並各大詩家所題佳什數十首。刊成第一期。卷。朗誦之下。珠璣滿帖。美不勝收。承囑題詞。茲草擬提律。聊以塞責云耳。

(悠物)

（悠物）

一年容易。又屆秋。新聞學會乘此佳節。開年會於三車路之中。男女塾。在下既不是會員。又不是記者。當然改有資格。可以參加。可是他們的各報新聞欄。都登着「凡與木會宗旨相合。均可到會。」在下便根據了這一條。蹣了進去。

第一個極奇的。便是商務書館交際博士。黃簪頑。他和我答一個頭。承他叫我理面請坐。喊時我正要向裏面走去。當時眼睛一霎。黃簪頑忽然不翼而飛。等我回過頭來一看。原來黃簪頑却正和一個着高跟皮鞋在堦沿上的殷殷招待呢。

盧夢昇

自從學設裏開功課後，簡直沒有一天空閒。就是這次新世界開電影博覽會，也沒空閒去罷。昨天晚上，文友張竹宣和陳其惠來邀我一同到新藝大，看電影博覽會。祇有幾天，不可失却。這盛會，記者以情不可知，不得不忙其僱閒去走一道。這晚耳聞目見，很有可記的事。寫將下來。

想是睡在一雙眼睛。一個和尙也立着禱的目不轉睛。竹庵道：那和尚也要看女星。那和尚怒道：你也生了一雙眼睛。我也生了一雙眼睛。難道你可看得女明星。和尚就不可看女明星麼。記者道：和尚你不對了。我也是男子。你也是男子。怎麼可娶老婆。你不可娶老婆呢。和尚沒得回答。忽忽跑到別處去了。

不夜之城一般。北部自由廣播玻璃棚裏。掛了各影片公司的廣告燈和那三角式的小旗。真的是耀花人眼睛了。地道旁邊有胡克尤所製的縮小置景一座。精小玲瓏。小公園裏裝置各影片公司的新片油漆廣告。這夜電影女明星黎明輝女士。穿了一件黃格子毛布的旗袍。和一個穿西裝的男子同來。有一位女郎。穿著很時式的衣服。頭髮也是剪鴨屁股裝。立在黎女士旁邊。時儉女士。大有和黎家妹妹比賽誰美麗一般。我們以廳內熱得待不住。出來在小公園泡了茶。坐著乘涼。忽見遊客圍攔著。不知看其東西。記者也跑起來瞧。原來是女明星韓珍女士。穿了件白披肩立著不知等待誰呢。把雙秋波飄來瞟去。真是兀的不

肥胖婦人跑來。胸前的一雙乳。胸纖般的發著。像熬煮了兩包米在鍋前一般。其惠道。這般的大乳。倒可做現成的小食餐檯。記者道。倘割下來給你做菜吃。可以吃得十天呢。兩個野雞跑來。叫我們到她地屋裏去。其惠詐問她道。到你屋裏做甚。她道。去生坐。記者道。我們在這裏坐很好。為甚要你屋裏去。你說出來。我們就去。她紅著了臉。低聲道。去睡。記者。於此也可知妓女並非無廉恥。不過為搗母所強逼罷了。記者立起來道。我們好去了。當即付了茶資。走出門來。她當我們真到妙家裏去。也跟在後出來。我們一脚踏上了黃包車風駛風駛的跑了。隱隱聞得罵殺千刀呢。

(其節)

大人雍叔自常州來。具道其鄉天寧寺之勝。僧衆數百。擁田萬畝。香積所供。日以五石計。占地至百餘畝。凡倉房船舫供應之具。無不盡備。數字尤宏麗。觀靈隱或加韓。輒語之曰。毗陵故多僧。且與君家

11

哈哈。昨天是欣逢國慶，并且是巧遇本尤的壽筵大會。幸運的我，素抱快樂主義的我。怎肯放棄棄權利，不賜一份熱鬧呢。但是在這人才濟濟的大會中，不才如我，那裏夠得上湊一個節圍呢。現在不仿來變一齣戲法，以盡我的責任。然而魔術門外漢的我，怎樣會變起戲法來呢。原來後臺有人。這戲法是軍閥變的。我不過介紹介紹而已。這絕戲法的名字，叫做奪地盤。』

先拿『保護安民』四個字宣示台下看戲法的人。眼睛一煞。老雞變鴨今馬上變出個一砲火連天。『突其名曰那末地盤就奪成了。你能如此的。』

唉。包能滿著臺下的看窮。真正天衣無縫的好戲法了。

嗚。貴國未亡人呵。十五年的國慶，弄得如此地步。恐怕就寔這齣戲法口說成真的。言念及此，易勝憂（？）悼。（喜而悼。真是是天國慶的所賜。）願列位切莫忘了這齣戲法啊。

(旦月

大新舞臺改組以來。竭意經營。特派幹員入都。邀請名角多人蒞申。業定本日開鑼上一日邀請觀界同人。觴於中央餐館。余以報外之人。忝預其列。殊爲慚惡。初擬辭却。繼恐作負腹將軍。乃貿然前往。即時既飽。驅輿而至。遵約也。偕往者爲陳君秋水。社友也。甫入門。遇林屋勾比出。詢以何往。云有他爲之記。

(3)

五簫。五年之前秦淮名花也。壇琵琶。每於酒闌燈施之際。爲客奏落

(金孟松)

藏。救國未嘗異國士。欺天難赦夜郎王。東南半壁何多事。撫到瘡痍轉斷腸。
 止戈爲武願驅揚。兵氣銷爲日月光。門角鉤心原自苦。爭雄奪地世恒狂。
 存。保民自信誇神力。掠物奈何似餓狼。後果前因終有報。朝朝暮暮爲難忙。
 亦憐三軍銳莫當。蜺圖策馬捷江陽。征塵遍地雷雲震。兵氣銷爲日月光。
 光。嶺嶺流氛燄黃鶴。郭湘浩劫勝紅羊。劇憐江畔餘烽火。腐骨難逢六月霜。
 神州何日奠包桑。和衆豐財好共商。但得辰疑聞玉燭。欣看甲洗挽橫潢。
 祝。民情久切雲霓望。兵氣銷爲日月光。差喜北風風運轉。還將生色祝江鄉。
 張大定功道益彰。將軍造福蓋尊常。六師早應擒搶掠。四海新露劍鉞光。
 但見森聯而壁合。何勞破斧與斤商。休徵筆象今知驗。兵氣銷爲日月光。

(悠物)

（緒物）

一年容易。又屆秋。新聞學會乘此佳節。開年會於三車路之中。女塾。在下。既不是會員。又不是記者。當然沒有資格。可以參加。可是他們的各報新聞欄。都登着。凡與木會宗旨相合。均可到會。——在下便根據了這一條。蹣了進去。

第一個極奇的。便是商務書館交際博士。黃贊頤。他和我答一個頭。承他時我理面請坐。喊時我正要向裏面走去。當時眼睛一霎。黃贊頤忽然不翼而飛。等我回過頭來一看。原來黃贊頤却正和一個着高跟皮鞋在階沿上的殷殷招待呢。

我跑進了會場。找了一個坐位。那時已經二點十五分。距開會時間已經過了一點十五分了。而到會不守時刻。實在是一種不良習慣。自鳴鐘搖搖的數了三下。到的人似乎比方議多了些。不過還只有二十個不到。那時黃贊頤的接頭。已經搖了不知好幾十次。連一個舉覽脚西裝的。跳來跳去的也急得不樂乎。

到五點〇五分。總算勉強開會了。黃贊頤是委員長。當然是個主席。但是他這客氣。要推那個跳來跳去的朋友到門檻很精。連忙叫外。出去。那時的黃贊頤沒有辦法。只得唱唱脚戲。拉起了一只小獨奏。